

Лист наблюдения для дошкольной группы (дети 5-ти лет)
 Учебный год: 2022-2023г. Группа: дошкольная Период: май 2023г. Сроки проведения: 17.05.2023г.

№	ФИО ребенка	Физическое развитие																				5-К 1	употребляет приемы многозвучия			
		Физическая культура																								
		5-Ф 1			5-Ф 2			5-Ф 3			5-Ф 4			5-Ф 5			5-Ф 6			5-Ф 7						
ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляет		
1	Смагин Родион Сергеевич	1			1			1			1			1			1			1			1			1
2	Смагина Ульяна Юрьевна	1			1			1			1			1			1			1			1			1
Всего, N		2	0	0	2	0	0	2	0	0	2	0	0	2	0	0	2	0	0	2	0	0	2	0	0	2
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	5-Ф	2	100,0
Средний	5-Ф	0	0,0
Низкий	5-Ф	0	0,0
		2	100
		Развитие речи	
		Художественная литература	
		Основы грамоты	
		Казахский язык	
Высокий	5-К	2	100,0
Средний	5-К	0	0,0
Низкий	5-К	0	0,0
		2	100
Высокий	5-П	8	100,0
Средний	5-П	25	100,0
Низкий	5-П	0	0,0
		33	200
		Рисование	
		Лепка	
		Аппликация	
		Конструирование	
		Музыка	
Высокий	5-Т	2	100,0
Средний	5-Т	0	0,0
Низкий	5-Т	0	0,0
		2	100
Высокий	5-С	2	100,0
Средний	5-С	0	0,0
Низкий	5-С	0	0,0
		2	100

Различные речи

Художественная литература

5-К 2	5-К 3	5-К 4	5-К 5	5-К 6	5-К 7	5-К 8	5-К 9	5-К 10	5-К 11
3 речи: стихотворения, прозаические произведения, драматические произведения, рассказы, повести, романы, сказки, рассказы и другие	приводит имена стихотворения, прозаические произведения и драматические произведения с характеристиками	индивидуально слушает произведения, прозаические произведения, рассказы или поэтические произведения	слушает произведения, прозаические произведения, рассказы или поэтические произведения	слушает произведения, прозаические произведения, рассказы или поэтические произведения	слушает произведения, прозаические произведения, рассказы или поэтические произведения	слушает произведения, прозаические произведения, рассказы или поэтические произведения	слушает произведения, прозаические произведения, рассказы или поэтические произведения	слушает произведения, прозаические произведения, рассказы или поэтические произведения	слушает произведения, прозаические произведения, рассказы или поэтические произведения
участвует в беседах, не участвует в беседах	приводит имена стихотворения, прозаические произведения и драматические произведения с характеристиками	слушает произведения, прозаические произведения, рассказы или поэтические произведения	слушает произведения, прозаические произведения, рассказы или поэтические произведения	слушает произведения, прозаические произведения, рассказы или поэтические произведения	слушает произведения, прозаические произведения, рассказы или поэтические произведения	слушает произведения, прозаические произведения, рассказы или поэтические произведения	слушает произведения, прозаические произведения, рассказы или поэтические произведения	слушает произведения, прозаические произведения, рассказы или поэтические произведения	слушает произведения, прозаические произведения, рассказы или поэтические произведения
0	2	0	0	2	0	0	2	0	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

Формирование социально-эмоциональных навыков

Матрица	5-Т.32	5-Т.33	5-Т.34	5-Т.35	5-С.1	5-С.2	5-С.3	5-С.4	5-С.5	5-С.6
отделение фрагмента от (буквение, группа, склеивание)	использует простые методы на мультимедийных инструментах	использует простые методы на мультимедийных инструментах	самостоятельно и творчески выполняет поиск различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	вертит в свои стены и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает ролевые игры, знает различия между ролями	группы, оценивает, выражает свое мнение	знает о применении стандартных триггеров для решения проблем, знает различия между ролями	любит свое тело, понимает значение активности, знает различия между ролями	наблюдает и понимает различия между ролями, знает о применении стандартных триггеров для решения проблем, знает различия между ролями
сравнивает выделенные фрагменты прописки на	использует простые методы на мультимедийных инструментах	использует простые методы на мультимедийных инструментах	исполняет поиск различного характера при помощи простого характера	исполняет движения в соответствии с характером музыки	вертит в свои стены и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает ролевые игры, знает различия между ролями	группы, оценивает, выражает свое мнение	знает о применении стандартных триггеров для решения проблем, знает различия между ролями	любит свое тело, понимает значение активности, знает различия между ролями	наблюдает и понимает различия между ролями, знает о применении стандартных триггеров для решения проблем, знает различия между ролями
0	2	0	2	0	2	0	2	0	2	0
0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0
0	100	0	100	0	100	0	100	0	100	0

